



**call**

# call

Representa la optimización del espacio de trabajo. Con unos conceptos de funcionalidad que permiten al usuario gestionar de forma eficaz su confort en su puesto de trabajo.

*Representa l'optimització de l'espai de treball. Amb uns conceptes de funcionalitat que permeten a l'usuari gestionar de forma eficaç el seu confort en el seu lloc de treball.*

*It represents the optimization in working spaces. Thanks to its functionality concept, users will be able to manage more efficiently and conformably their working places.*

*Cette série très fonctionnelle, optimise l'espace de travail au maximum, apportant confort et commodité à l'utilisateur.*

*Um einfach und preiswert einen Call-Center oder Büroraum zu gestalten. Ein Arbeitsplatz, wo der Mitarbeiter effektiv und komfortabel seine Arbeit machen kann.*







La serie **CALL** permite combinar diferentes materiales en sus divisorias de sobremesa.

*La série **CALL** permet combiner différents matériaux en les seves divisorias de sobretaula.*

***CALL** range allows the combination of different materials on the dividers.*

*La série **CALL** combine plusieurs matériaux aux cloisons et cloisonnettes séparatrices.*

*Im **CALL**-Programm ist die obere Ebene der Trennwand verfügbar in verschiedene Materialien.*











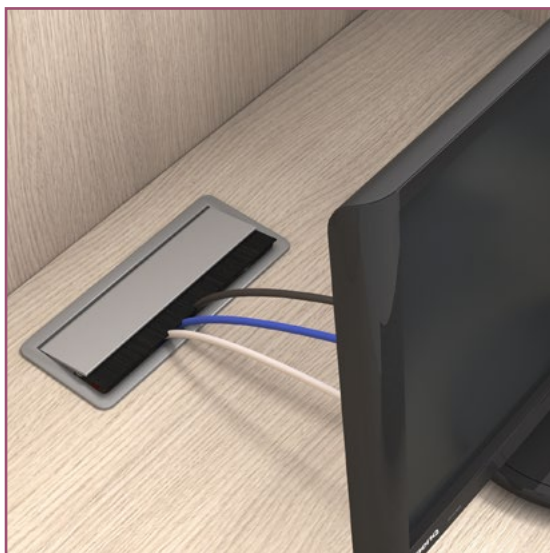
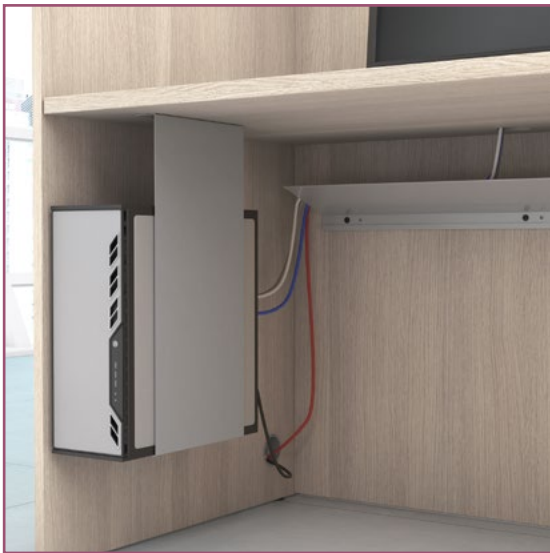
Dispone de elementos que nos dan una conectividad total, tanto a la electricidad como a las distintas redes.

Disposa d'elements que ens donen una connectivitat total, tant a l'electricitat com a les diferents xarxes.

Elle permet un raccordement parfait de l'électricité et autres réseaux.

It also provides all necessary cable management facilities.

Auch mit guten Lösungen für Kabelmanagement für Elektrizität, Telefon und Datenübertragung.











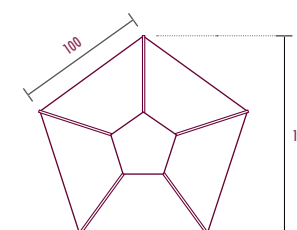
**Configuraciones en margarita.**  
Disponibles en 5 y 7 puestos de trabajo.  
Electrificación opcional.

*Configuracions en margarida.*  
*Disponibles en 5 i 7 llocs de treball.*  
*Electrificació opcional.*

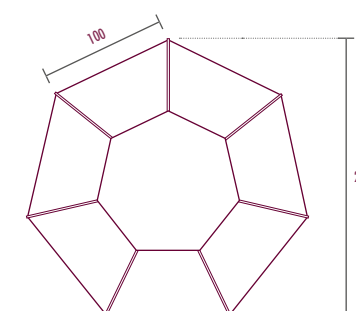
*Round shaped configurations.*  
*Available for 5 or 7 users.*  
*Cable management options.*

**Aménagement en marguerite.**  
Disponibles en 5 et 7 postes de travail.  
Électrification en option.

*Flower-Form gestaltet.*  
*Verfügbar als 5- oder 7 Arbeitsplätze.*  
*Kabelmanagement (Optional).*



**5** espacios de trabajo  
espais de treball  
postes de travail  
workplaces  
Arbeitsplätze











La posibilidad de tapizar las divisorias de sobremesa, aumenta las opciones de personalización de los espacios.

*La possibilitat d'entapissar les divisories de sobretaula, augmenta les opcions de personalització dels espais.*

*Screens have the possibility to be upholstered enhancing the variety of different design spaces.*

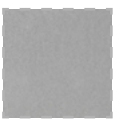
*L'option du tissu sur les cloisons et cloisonnettes augmente la personnalisation des espaces.*

*Möglichkeit um der obere Ebene zu stoffieren; und damit eine große Auswahl aus Stoffgruppen und Farben, um dem Raum nach Wunsch einzurichten.*





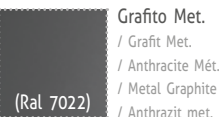
ACABADOS MELAMINA / ACABATS / FINITIONS / FINISHES / AUSFÜHRUNGEN

|                                                                                  |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                    |                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  |
| / Graftit                                                                        | / Plata                                                                           | / Blanc                                                                           | / Gris                                                                            | / Faig                                                                             | / Roure                                                                             |
| / Anthracite                                                                     | / Argenté                                                                         | / Blanc                                                                           | / Gris                                                                            | / Hêtre                                                                            | / Chêne Moyen                                                                       |
| / Graphite                                                                       | / Silver                                                                          | / White                                                                           | / Grey                                                                            | / Beech                                                                            | / Maple                                                                             |
| / Anthrazit                                                                      | / Kristallsilber                                                                  | / Weiß                                                                            | / Lichtgrau                                                                       | / Buche                                                                            | / Eiche                                                                             |

|                                                                                  |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |
| / Perera                                                                         | / Wenge                                                                           | / Acacia Clara                                                                    | / Acacia Fosca                                                                    | / Zebzano                                                                          |
| / Poirier                                                                        | / Wengué                                                                          | / Acacia Clair                                                                    | / Acacia Foncé                                                                    | / Zebzano                                                                          |
| / Pear                                                                           | / Wengue                                                                          | / Light Acacia                                                                    | / Dark Acacia                                                                     | / Zebzano                                                                          |
| / Birne                                                                          | / Wenge                                                                           | / Akazie Hell                                                                     | / Akazie Dunkel                                                                   |                                                                                    |

ACABADOS METAL / ACABATS / FINITIONS / FINISHES / AUSFÜHRUNGEN

|                                                                                  |                                                                                   |                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |
| / Argent                                                                         | / Blanc                                                                           | / Graftit Met.                                                                    |
| / Argenté                                                                        | / Blanc                                                                           | / Anthracite Mét.                                                                 |
| / Metal Silver                                                                   | / White                                                                           | / Metal Graphite                                                                  |
| / Silber met.                                                                    | / Weiß                                                                            | / Anthrazit met.                                                                  |

TAPIZADOS / ENTAPISSATS / TISSU / UPHOLSTERY / STOFFBEZUG

|                                                                                    |                      |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
|  | Muestrario telas     |
|                                                                                    | / Mostrari teles     |
|                                                                                    | / Nuancier tissu     |
|                                                                                    | / Fabric sample book |
|                                                                                    | / Stoffmusterkarte   |

ANÁLISIS DEL CICLO DE VIDA / ANÁLISI DEL CICLE DE VIDA / ANALYSE DU CYCLE DE VIE / LIFE CYCLE ANALYSIS / LEBENSZYKLUSANALYSE

MATERIALES

- El 36% de los materiales son reciclados.
- El mueble está compuesto en un 99% de aglomerado melamínico.

MATERIALS

- El 36 % dels materials són reciclats.
- El moble està compost en un 99% d'aglomerat melamínic.

MATÉRIAUX

- Le 36 % des matériaux sont recyclés.
- Le 99 % du meuble en aggloméré mélaminé.

MATERIALS

- 36% of the materials used in CALL range are recycled
- Also 99% of it is made of agglomerated melamine.

MATERIALIEN

- 36 % der Materialien sind recycelt.
- Die Möbel bestehen für 99% aus Melaminplatte.

PRODUCCIÓN

- Las medidas de las piezas, los mecanizados y paquetes de fabricación se han optimizado para reducir el consumo de recursos naturales.
- No se utilizan colas para el montaje del mueble, el ensamblaje de los componentes es mecánico.

PRODUCCIÓ

- Les mesures de les peces, els mecanitzats i paquets de fabricació s'han optimitzat per reduir el consum de recursos naturals.
- No s'utilitzen coles per al muntatge del moble, l'ensamblatge dels components és mecànic.

PRODUCTION

- Optimisation des dimensions des pièces à fabriquer afin de réduire la consommation de ressources naturelles.
- L'assemblage des composants est mécanique (sans colles).

MANUFACTURING PROCESS

- The panel sizes, cut outs and manufacturing schedules have been optimized to minimize the consumption or natural resources.
- Its assembly is all by tools without using any kind of glue.

PRODUKTION

- Der Herstellungsprozess verschiedener Melamin-Bestandteile wurde optimiert um Abfälle zu vermeiden.
- Keine Verwendung von Klebemitteln, die Montage der Komponenten erfolgt mechanisch.

TRANSPORTE

- El centro de llamadas CALL está formado por bultos planos para optimizar el espacio de la caja de los camiones.
- Se realizan cursos de formación a los conductores de MOBEL LINEA, S.L. para que realicen una conducción eficiente y respetuosa con el Medio Ambiente.

TRANSPORT

- L'emballatge de la sèrie CALL està format per bults plans per optimitzar l'espai de la caixa dels camions.
- Es realitzen cursos de formació als conductors de MOBEL LINEA, S.L. perquè realitzin una conducció eficient i respectuosa amb el Medi ambient.

TRANSPORT

- CALL est composé de colis plats afin d'optimiser la place dans les camions.
- Tous les chauffeurs reçoivent des cours de formation de conduite efficace et respectueuse de l'environnement.

TRANSPORT

- CALL range is packed by flat packs to also optimize the space during its shipping.
- Additionally our drivers are adequately trained to drive efficiently respecting the environment.

TRANSPORT

- Die Möbel sind in flache Frachttische verpackt, um den Platz beim Transport zu optimieren und somit Kraftstoff einzusparen.

USO

- CALL es una serie modular con numerosos complementos (armarios colgados, estantes, plafones, soportes CPU...), permite ampliar y/o modificar la estética del centro de llamadas sin la necesidad de reemplazar el mueble existente.
- Se disponen de recambios de todos sus componentes para poder alargar la vida útil del mueble.
- Se puede consultar el documento sobre su uso en [www.mobellinea.es](http://www.mobellinea.es), pulsando en el icono "Eco design".

ÚS

- CALL és una sèrie modular amb nombrosos complementos (armaris penjats, prestatges, plafons, suports CPU...), permet ampliar i/o modificar l'estètica sense la necessitat de reemplaçar el moble existent.
- Es disposen de recanvis de tots els seus components per poder allargar la vida útil del moble.
- Es pot consultar el document sobre l'ús, anant a [www.mobellinea.es](http://www.mobellinea.es) i clicar l'icona "Eco design".

UTILISATION

- CALL est une série modulaire avec de nombreux compléments (armaires suspendus, étagères, cloisonniettes, supports UC...), qui permet d'élargir et de modifier l'esthétique du bureau sans avoir à remplacer le mobilier existant.
- Pièces détachées de tous les composants disponibles afin de prolonger la vie utile de la table.
- Pour consultation sur l'utilisation, veuillez aller sur [www.mobellinea.es](http://www.mobellinea.es) et cliquez l'icône "Eco design".

USE

- CALL is a modular range with different accessories (hanging cabinets, shelves, screens, computer supports...) which allows to extend or change the design of a CALL CENTER without having to replace the existing desk.
- There are available replacements for all different components to make this furniture long lasting.
- Please check [www.mobellinea.es](http://www.mobellinea.es) on "Eco design" flap for some tips for a good use of the same.

NUTZUNG

- CALL ist ein Modulsystem bestehend aus vielen Komponenten (Unterbauschrank, CPU-Halter, Ablagehelfer). Es ermöglicht ein Ausbauen oder Abwandern der Callcenter-ästhetik ohne bestehende Möbel auszutauschen.
- Um eine Verlängerung der Lebensdauer gewährleisten zu können, sind alle Komponenten nachkaufbar.
- Nutzungshinweise siehe [www.mobellinea.es](http://www.mobellinea.es), unter "Ükodesign".

ENDE DER LEBENSDAUER

- CALL ist zu 98 % recycelbar.
- Die Verpackung des CALL Programs ist zu 100 % recycelbar.
- Its packaging is 100% recyclable.
- All different components are well identified by a document about materials recyclability which can be found on [www.mobellinea.es](http://www.mobellinea.es) ("Eco design" flap).

FIN DE VIDA

- CALL es reciclable en un 98%.
- Los materiales de los embalajes del mueble son reciclables al 100%.
- Los componentes de naturaleza diferente se identifican mediante el documento sobre reciclabilidad de los materiales en [www.mobellinea.es](http://www.mobellinea.es), pulsando en el icono "Eco design".

FI DE VIDA

- El moble és un 98 % reciclable.
- Els materials que s'utilitzen per l'emballatge del moble CALL són reciclables al 100 %.
- Els components de diferent naturalesa s'identifiquen mitjançant el document sobre reciclabilitat dels materials, anar a [www.mobellinea.es](http://www.mobellinea.es) i clicar l'icona "Eco design".

FIN DE VIE

- CALL est recyclable à 98 %.
- Les matériaux utilisés pour l'emballage des call centers CALL sont 100 % recyclables.
- Pour consulter les composants de différentes natures, veuillez trouver le document de recyclabilité des matériaux sur notre site [www.mobellinea.es](http://www.mobellinea.es) en cliquant sur l'icône "Eco design".

END OF LIFE (EOF)

- CALL center range is recyclable by 98% of its materials.
- Its packaging is 100% recyclable.
- All different components are well identified by a document about materials recyclability which can be found on [www.mobellinea.es](http://www.mobellinea.es) ("Eco design" flap).

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

INDIVIDUAL Y DOBLE

Sobre, rectangular o doble ona fabricad en melamina de espesor 25 mm. Longitudes 1000 y 800 mm. Acabados: Grafto, Plata, Blanco, Gris R., Haya, Roble, Peral, Wenge, Acacia clara, Acacia fosca i Zebzano, amb les cantones en ABS de 2.0 mm. Unió del sobre amb los laterales mediante tornillería.

**Frontal**, forma rectangular en melamina de espesor 19mm. En dos alturas 1400 o 1210 mm. Acabados: Grafto, Plata, Blanco, Gris R., Haya, Roble, Peral, Wenge, Acacia clara, Acacia fosca i Zebzano, cantos en ABS de 2.0 mm y 0.8 mm.

**Frontal mixto**, forma rectangular en melamina de espesor 19mm. En dos alturas 1400 o 1210 mm. Acabados: Grafto, Plata, Blanco, Gris R., Haya, Roble, Peral, Wenge, Acacia clara, Acacia fosca i Zebzano, cantos en ABS de 2.0 mm y 0.8 mm.

- Parte inferior en melamina (altura 880 mm) y parte superior tapizada en las series 1 o 4.
- Parte inferior en melamina (altura 880 mm) y parte superior acústica fabricado en sándwich 2 capas de espuma de densidad 60 kg/m³ y grosor 8 mm, en la parte central tablero de fibras de alta densidad grosor 3.2 mm. Tapizado con telas de las series 1 ó 4.
- Parte superior NO disponible en metacrilato.

**Lateral individual**, forma rectangular o con un canto redondeado de radio 150mm en melamina de espesores 25 o 19 mm. En dos alturas 1400 o 1210 mm. Acabados: Grafto, Plata, Blanco, Gris R., Haya, Roble, Peral, Wenge, Acacia clara, Acacia fosca i Zebzano, cantos en ABS de 2.0 mm y 0.8 mm.

**Lateral doble**, dos cantos redondeados de radio 150 mm en melamina de espesores 25 o 19 mm. Con dos alturas 1400 o 1210 mm. Acabados: Grafto, Plata, Blanco, Gris R., Haya, Roble, Peral, Wenge, Acacia clara, Acacia fosca i Zebzano, cantos en ABS de 2.0 mm y 0.8 mm.

**Lateral mixto**: forma rectangular o con un canto redondeado de radio 150 mm en melamina de espesor 25 mm.

**Lateral doble**, con dos cantos redondeados de radio 150 mm en melamina de espesor 25 mm.

En dos alturas 1400 o 1210 mm. Acabados: Grafto, Plata, Blanco, Gris R., Haya, Roble, Peral, Wenge, Acacia clara, Acacia fosca i Zebzano, cantos en ABS de 2.0 mm y 0.8 mm.

- Parte inferior en melamina (altura 880 mm) y parte superior tapizada en las series 1 o 4.
- Parte inferior en melamina (altura 880 mm) y parte superior acústica fabricado en sándwich 2 capas de espuma de densidad 60 kg/m³ y espesor 8 mm, en la parte central tablero de fibras de alta densidad grosor 3.2 mm. Tapizado con telas de las series 1 ó 4.
- Parte inferior en melamina (altura 880 mm) y parte superior en metacrilato de 6 mm acabat transparente. Frontal siempre mono panel en melamina.

**Pinzas**, sistema de sujección mediante pinzas de chapa laminada en frío de 5 mm pintado en epoxi Ral 9006 (plata), Ral 9016 (blanco) o Ral 7022 (grafito).

**Sobre supervisor**, rectangular o doble ona fabricad en melamina de espesor 25 mm, largo 1400 mm. Acabados: Grafto, Plata, Blanco, Gris R., Haya, Roble, Peral, Wenge, Acacia clara, Acacia fosca i Zebzano, cantos en ABS de 2.0 mm. Unió del sobre con los laterales mediante tornillería.

**Lateral supervisor**, forma rectangular en melamina de espesor 25 mm. Altura 880 mm. Acabados: Grafto, Plata, Blanco, Gris R., Haya, Roble, Peral, Wenge, Acacia clara, Acacia fosca i Zebzano, cantos en ABS de 2.0 mm y 0.8 mm.

MARGARITAS

Sobre, forma trapezoidal en melamina de espesor 25 mm, ancho 1000 mm. Dos configuraciones para 5 o 7 puestos de trabajo. Acabados: Grafto, Plata, Blanco, Gris R., Haya, Roble, Peral, Wenge, Acacia clara, Acacia fosca i Zebzano, cantos en ABS de 2.0 mm. Unió del sobre con los laterales mediante tornillería.

**Frontal**, en chapa laminada en frío DC-01 de 1.2 mm. [EN 10.130] pintado en epoxi Ral 9006 (plata), Ral 9016 (blanco) o Ral 7022 (grafito). Con dos configuraciones para 5 o 7 puestos de trabajo.

**Lateral**, forma rectangular o con un canto redondeado de radio 150 mm en melamina de espesor 19 mm. Con dos alturas 1400 o 1210 mm. Acabados: Grafto, Plata, Blanco, Gris R., Haya, Roble, Peral, Wenge, Acacia clara, Acacia fosca i Zebzano, cantos en ABS de 2.0 mm y 0.8 mm.

**Lateral mixto**: forma rectangular o con un canto redondeado de radio 150 mm en melamina de espesor 19mm. En dos alturas 1400 o 1210 mm. Acabados: Grafto, Plata, Blanco, Gris R., Haya, Roble, Peral, Wenge, Acacia clara, Acacia fosca i Zebzano, cantos en ABS de 2.0 mm y 0.8 mm.

- Parte inferior en melamina (altura 880 mm) y parte superior tapizada en las series 1 o 4.
- Parte inferior en melamina (altura 880 mm) y parte superior acústica fabricado en sándwich 2 capas de espuma de densidad 60 kg/m³ y grosor 8 mm, en la parte central tablero de fibras de alta densidad grosor 3.2 mm. Tapizado con telas de las series 1 ó 4.
- Parte superior NO disponible en metacrilato.

**Tapas**, en melamina de espesor 19 mm. Dos configuraciones para 5 y 7 lugares de trabajo. Acabados: Grafto, Plata, Blanco, Gris R., Haya, Roble, Peral, Wenge, Acacia clara, Acacia fosca i Zebzano, cantos en ABS de 0.8 mm. Fijación con tornillos al sobre de la mesa.

**Bandeja electrificacón**, en chapa laminada en frío DC-01 de 0.8 mm. [EN 10.130] pintado en epoxi Ral 9006 (plata), Ral 9016 (blanco) o Ral 7022 (grafito). Fijación con tornillos al frontal.

**CPU**, en chapa laminada en frío DC-01 de 0.8 mm. [EN 10.130] pintado en epoxi Ral 9006 (plata), Ral 9016 (blanco) o Ral 7022 (grafito). Fijación con tornillos al sobre de la mesa y el lateral.

**Estante superior**, forma rectangular en melamina de espesor 19 mm. Acabados: Grafto, Plata, Blanco, Gris R., Haya, Roble, Peral, Wenge, Acacia clara, Acacia fosca i Zebzano, cantos en ABS de 0.8 mm.

**Escudras**, sistema de sujección mediante escudras de chapa laminada en frío de 5 mm, pintadas en epoxi Ral 9006 (plata), Ral 9016 (blanco) o Ral 7022 (grafito).

ACCESORIOS

**Armario penjat**, compuesto por puerta, estante, laterales, trasera, tapa y bajo fabricados en melamina de espesor 19 mm. Acabados: Grafto, Plata, Blanco, Gris R., Haya, Roble, Peral, Wenge, Acacia clara, Acacia fosca i Zebzano, cantos en ABS de 0.8 mm. Fijación con tornillos al sobre de la mesa.

**Safata electrificacón**, en chapa laminada en frío DC-01 de 0.8 mm. [EN 10.130] pintado en epoxi Ral 9006 (plata), Ral 9016 (blanco) o Ral 7022 (grafito). Fijación con tornillos al frontal.

**CPU**, en chapa laminada en frío DC-01 de 0.8 mm. [EN 10.130] pintado en epoxi Ral 9006 (plata), Ral 9016 (blanco) o Ral 7022 (grafito). Fijación con tornillos al sobre de la taula i el lateral.

**Estante superior**, forma rectangular en melamina de espesor 19 mm. Acabados: Grafto, Plata, Blanco, Gris R., Haya, Roble, Peral, Wenge, Acacia clara, Acacia fosca i Zebzano, cantos en ABS de 0.8 mm.

**Escaleres**, sistema de sujección mitjançant escaleres de xapa laminada en Fred de 5 mm pintat en epoxi Ral 9006 (plata), Ral 9016 (blanc) o Ral 7022 (grafit).

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

INDIVIDUALS I DOBLES

Sobre, rectangular o doble ona fabricat en melamina d'èsspur 25mm. L 1000 ou 800mm. Finitions: Graphite, Plata, Blanc, Gris R., Faig, Roure, Peral, Wengue, Acacia Clara, Acacia fosca i Zebzano, amb les cantons en ABS de 2.0 mm. Unió del sobre amb els laterals mitjançant cargols.

**Frontal**, forma rectangular melamina gruix de 19 mm. En dues altures 1400 o 1210 mm. Finitions: Graphite, Plata, Blanc, Gris R., Faig, Roure, Peral, Wengue, Acacia Clara, Acacia fosca i Zebzano, amb les cantonades en ABS de 2.0 mm et 0.8 mm.

**Frontal mixte**, forma rectangular melamina gruix de 19 mm. En dues altures 1400 o 1210 mm. Finitions: Graphite, Plata, Blanc, Gris R., Faig, Roure, Peral, Wengue, Acacia Clara, Acacia fosca i Zebzano, cantons en ABS de 2.0 mm i 0.8 mm.

- Part inferior de melamina (880mm d'alçada) i part superior entapissada en série 1 ou 4.
- Part inferior de melamina (880mm d'alçada) i part superior acústica, realitzat en sandwich 2 capes d'escuma densitat de 60 kg/m³ i gruix de 8mm, a la part central tauler de fibra d'alta densitat de 3.2 mm de gruix. Entapissat amb teixits de la série 1 ou 4.
- Part superior NO disponible en metacrilat.

**Laterals individuals**, forma rectangular o amb un canto arrondit de radi 150 mm, melamina amb gruix de 25mm o 19 mm. En dues altures 1400 o 1210 mm. Finitions: Graphite, Plata, Blanc, Gris R., Faig, Roure, Peral, Wengue, Acacia Clara, Acacia fosca i Zebzano, cantons en ABS de 2.0 mm et 0.8 mm.

**Lateral doble**, dos cantons arrondits de radi 150 mm, melamina amb gruix de 25 mm o 19 mm. En dues altures 1400 o 1210 mm. Finitions: Graphite, Plata, Blanc, Gris R., Faig, Roure, Peral, Wengue, Acacia Clara, Acacia fosca i Zebzano, cantons en ABS de 2.0 mm et 0.8 mm.

**Lateral mixte**: forma rectangular o amb un canto arrondit de radi 150 mm, melamina amb gruix de 25 mm o 19 mm. En deux altures 1400 o 1210 mm. Finitions: Graphite, Plata, Blanc, Gris R., Faig, Roure, Peral, Wengue, Acacia Clara, Acacia fosca i Zebzano, cantons en ABS de 2.0 mm i 0.8 mm.

**Lateral individual**: costats forma rectangular o amb un canto arrondit de radi 150 mm, melamina amb gruix de 25 mm.

**Lateral doble**, dos costats arrondits de radi 150 mm, melamina amb gruix de 25 mm.

- Part inferior de melamina (880mm d'alçada) i part superior entapissada en série 1 ou 4.
- Part inferior de melamina (880mm d'alçada) i part superior acústica, realitzat en sandwich 2 capes d'escuma densitat de 60 kg/m³ i gruix de 8mm, a la part central tauler de fibra d'alta densitat de 3.2 mm de gruix. Entapissat amb teixits de la série 1 ou 4.
- Part inferior en melamina (altura 880 mm) i part superior en metacrilat de 6 mm acabat transparent. Frontal toujours mono panneau melamine.

**Pinces**, fabriquées en tôle laminée à froid de 5mm peintes en epoxy Ral 9006 (argente), Ral 9016 (blanc) ou Ral 7022 (graphite).

**Sobre superviseur**, rectangular o doble vague en melamina d'èsspur 25mm. L 1400mm. Finitions: Graphite, Argent, Blanc, Gris R., Hêtre, Chêne moyen, Poirier, Wengue, Acacia clair, Acacia foncé ou Zebzano, chantons en ABS de 2.0 mm et 0.8 mm.

**Lateral superviseur**, forme rectangular en melamine, d'èsspur 25 mm. Hauteur 880 mm. Finitions: Graphite, Argent, Blanc, Gris R., Hêtre, Chêne moyen, Poirier, Wengue, Acacia clair, Acacia foncé ou Zebzano, chantons en ABS de 2.0 mm et 0.8 mm.

MARGUERITES

**Plateau**, forme trapézoïdale en mélamine d'épaisseur 25 mm, L 1000mm. Deux configurations 5 ou 7 postes de travail. Finitions: Graphite, Argent, Blanc, Gris R., Hêtre, Chêne moyen, Poirier, Wengue, Acacia clair, Acacia foncé ou Zebzano, chantons en ABS de 2.0 mm. Fixation plateau et piètements à l'aide de vis.

**Frontal**, fabriqué en tôle laminée à froid DC-01 de 1.2 mm. [EN 10.130] peint en epoxy Ral 9006 (argente), Ral 9016 (blanc) ou Ral 7022 (graphite). Deux configurations 5 ou 7 postes de travail.

**Lateral**, panneau rectangulaire ou avec un coin arrondi rayon 150mm en mélamine d'épaisseur 19mm. H 1400 ou 1210mm. Finitions: Graphite, Argent, Blanc, Gris R., Hêtre, Chêne moyen, Poirier, Wengue, Acacia clair, Acacia foncé ou Zebzano, chantons en ABS de 2.0 mm et 0.8 mm.

**Lateral 2 panneaux**: rectangulaire ou un coin arrondi rayon 150mm en mélamine d'épaisseur 19mm. H 1400 ou 1210mm. Finitions: Graphite, Argent, Blanc, Gris R., Hêtre, Chêne moyen, Poirier, Wengue, Acacia clair, Acacia foncé ou Zebzano, chantons en ABS de 2.0 mm et 0.8 mm.

- Niveau inférieur en mélamine (H 880) et niveau supérieur en tissu séries 1 ou 4.
- Niveau inférieur en mélamine (H 880) et niveau supérieur acoustique. Panneau de fibres d'haute densité 3,2 mm d'épaisseur recouvert de 2 couches de mousse densité 60 kg/m³ et 8 mm d'épaisseur. Tissu séries 1 ou 4.
- Niveau supérieur non disponible en méthacrylate.

**Top**, panneau en mélamine d'épaisseur 19 mm. Deux configurations 5 ou 7 postes de travail. Finitions: Graphite, Argent, Blanc, Gris R., Hêtre, Chêne moyen, Poirier, Wengue, Acacia clair, Acacia foncé ou Zebzano, chantons en ABS de 0.8 mm.

**Équerres** fabriquées en tôle laminée au froid de 5mm, peintes en epoxy Ral 9006 (argente), Ral 9016 (blanc) ou Ral 7022 (graphite).

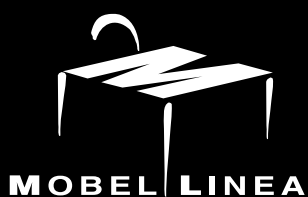
ACCESORIS

**Armari penjat**, composé de porte, prestatge, laterals, posterior, tapa i baix fabricats en melamina de gruix 19 mm. Acabats: Grafto, Plata, Blanc, Gris R., Faig, Roure, Peral, Wengue, Acacia clara, Acacia fosca i Zebzano, cantons en ABS de 0.8 mm. Visssat al plateau.

**Goulatte**, fabriquée en tôle laminée à froid DC-01 de 0.8mm. [EN 10.130] peinte en epoxy Ral 9006 (argente), Ral 9016 (blanc) o Ral 7022 (graphite). Visssée à la cloison frontale.

**UC**, fabriqué en tôle laminée à froid DC-01 de 0.8 mm. [EN 10.130] peint en epoxy Ral 9006 (argente), Ral 9016 (blanc) o Ral 7022 (graphite). Visse au plateau et au latéral.





Ctra. de Guissona, km 1  
25200 CERVERA (Lleida) SPAIN  
**F** (+34) 973 53 06 49  
mobel@mobellinea.es  
**www.mobellinea.es**

**T** (+34) 973 53 00 50



Möbel Linea, S.L. se reserva el derecho a introducir en estos productos sin previo aviso, las mejoras técnicas derivadas de su constante investigación. Los procedimientos de impresión no permiten una reproducción exacta de las tonalidades originales. Para una máxima fiabilidad consultar los catálogos de acabados. / Möbel Linea, S.L. es reserva el dret a introduir en aquests productes sense previ avís, les millores tècniques derivades de la seva constant recerca. Els procediments d'impressió no permeten una reproducció exacta de les tonalitats originals. Per a una màxima fiabilitat consultar els catàlegs d'acabats. / Möbel Linea, S.L. se réserve le droit de modifier les caractéristiques techniques des produits sans préavis en les adaptant au progrès technique. Les procédés d'impression ne permettent pas une reproduction exacte des tonalités originales. Pour plus de fiabilité, veuillez consulter le nomenclature finitions. Textes, photos et illustrations non contractuels. / Möbel Linea, S.L. reserves all rights to make technical changes and improvements at any time resulting from his ongoing research, without previous notice. Please bear in mind the actual finish may be slightly different. Since the printing does not show 100% the real colors. To make sure please look at our catalogue finishes. / Möbel Linea behält sich das Recht auf technische Änderungen zu jeder Zeit und falls nötig vor, ohne die Verpflichtung den Fachhändler von diesen Änderungen in Kenntnis zu setzen. Bilder sämtlicher Produkte und Illustrationen sind nicht farberbindlich und können vom Original abweichen. Änderungen vorbehalten, für Fehler und Irrtümer keine Haftung.